

La phrase suivante est grammaticalement intéressante :

« *Het **kan gevaarlijk worden*** » (« *Cela peut devenir dangereux* »).

L'**auxiliaire de mode** de la « **CAPACITE** » est l'infinitif « **KUNNEN** », donnant un singulier « **KAN** ». Comme les trois autres **auxiliaires de mode** (« **MOETEN** », « **MOGEN** » et « **WILLEN** »), il exige le **REJET** de l'autre forme verbale (« *worden* »), derrière le complément (« *gevaarlijk* »), à la fin de la phrase et à l'infinitif. Pour le phénomène du **REJET** du verbe, lisez notre synthèse en couleurs :

<https://www.idesetautres.be/?p=ndls&mod=grammatica&smod=rejVerbes>

Notez que l'on aurait dû avoir « **MAG** », singulier de l'infinitif « **MOGEN** », l'**auxiliaire de mode** de la « **POSSIBILITE** » :

« *Het **mag gevaarlijk worden*** ».



Mevrouw Mangin !

Bertrand !

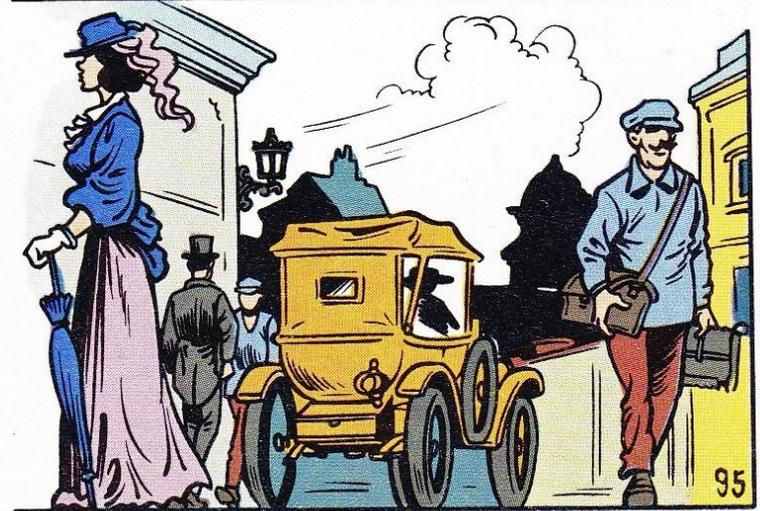


Stap in ! Waarheen ?



Het spijshuis "De Zeven
Roxen" ! Ik vertel alles
onderweg .

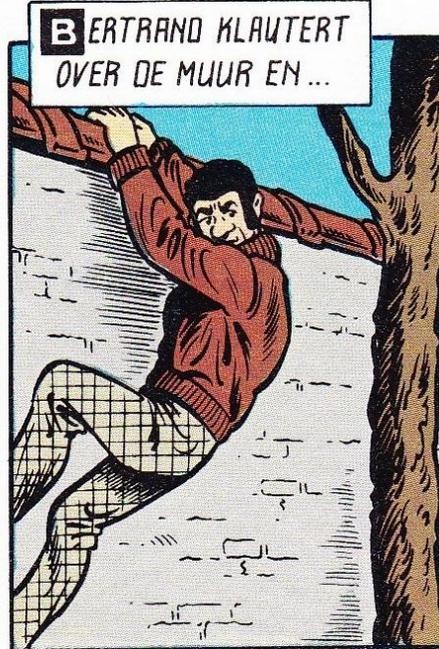
TIJDENS DE RIT BRENGT BERTRAND MEYROUW MANGIN OP DE HOOGTE .



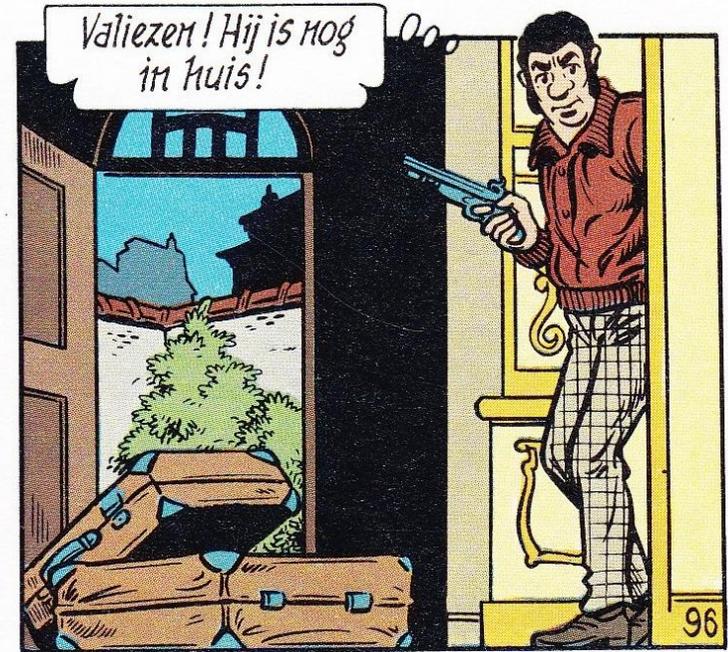
95



Hier is het ! Blijf daar ,
mevrouw ! Het kan ge-
vaarlijk worden !



BERTRAND KLAUTERT
OVER DE MUUR EN ...



Valiezen ! Hij is nog
in huis !

96